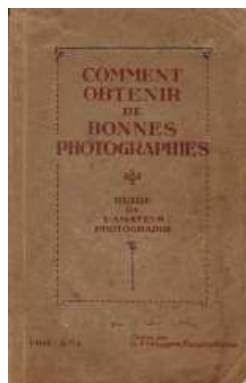




Titre: **Théorie pratique de l'agrandissement (deuxième édition)**
 Auteur: Schweitzer (G.)
 Année: Pages: 170 Largeur: 13,7 Hauteur: 20,0
 Editeur: J, de Fracia
 118 bis, rue d'Assas - PARIS
 Imprimeur:

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Vers 1940 - La troisième édition date de 1947

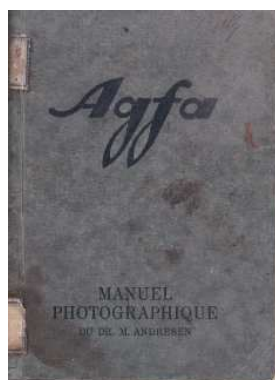


Titre: **Comment obtenir de bonnes photographies - Guide de l'amateur p**
 Auteur:
 Année: Pages: 152 Largeur: 13,0 Hauteur: 21,0
 Editeur: Société anonyme française KODAK

Imprimeur: Louis Jeanrot
 Paris

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

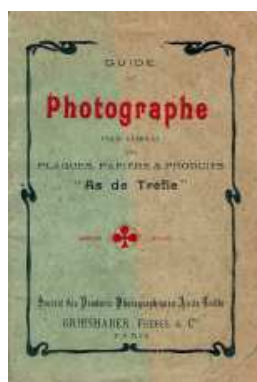
Vers les années 20



Titre: **Manuel photographique - Agfa**
 Auteur: Anderson M. (Docteur)
 Année: 0 Pages: 279 Largeur: 0,0 Hauteur: 0,0
 Editeur:

Imprimeur:

☐ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

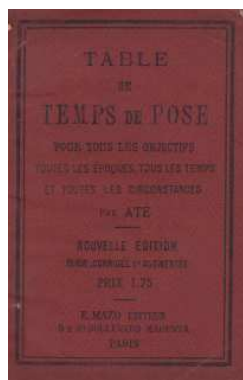


Titre: **Guide du Photographe - Plaques, papiers et produits As de Trèfle**
 Auteur:
 Année: 0 Pages: 33 Largeur: 11,1 Hauteur: 16,5
 Editeur: Greishaber Frères et Cie

Imprimeur:

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

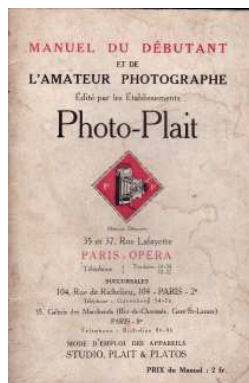
Traitement des plaques négatives et positives



Titre: **Table des temps de pose**
 Auteur: Até
 Année: 0 Pages: 41 Largeur: 11,3 Hauteur: 17,4
 Editeur: Mazo E,
 Paris - 8 et 10 Boulevard Magenta

Imprimeur: Debenay-Lafond
 Tours

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



Titre: **Manuel du débutant et de l'amateur photographe**
 Auteur:
 Année: **0** Pages: **38** Largeur: **10,5** Hauteur: **15,5**
 Editeur: Photo-Plait
 Paris - 35 et 37 Rue Lafayette
 Imprimeur:

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Mode d'emploi des appareils Studio, Plait et Platos



Titre: **Manuel du débutant et de l'amateur photographe - 3ème édition**
 Auteur:
 Année: **0** Pages: **48** Largeur: **9,0** Hauteur: **13,5**
 Editeur: Photo-Plait
 Paris - 35 et 37 Rue Lafayette
 Imprimeur:

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Environ 1914, non confirmé



Titre: **Table des temps de pose - Lumière**
 Auteur:
 Année: **0** Pages: **6** Largeur: **9,3** Hauteur: **14,2**
 Editeur: Société Lumière
 Lyon
 Imprimeur:

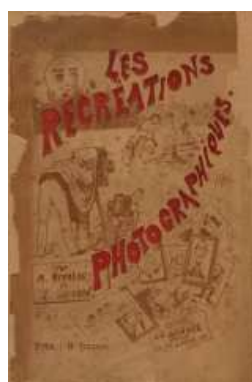
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Fascicule dépliant avec publicité pour la pellicule Lumichrome



Titre: **Photographie sur papier et sur verre**
 Auteur:
 Année: **1882** Pages: **356** Largeur: **9,6** Hauteur: **15,7**
 Editeur: Encyclopédie Roret
 12, Rue Hautefeuille - Paris
 Imprimeur: Imprimerie Saillard
 Bar-Sur-Seine

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



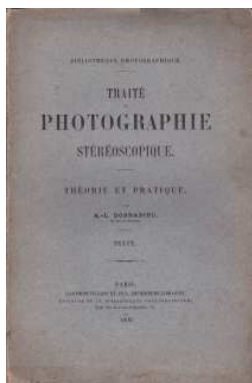
Titre: **Les récréations photographiques**
 Auteur: A, Bergeret & F, Drouin
 Année: **1890** Pages: **224** Largeur: **16,0** Hauteur: **25,0**
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur: Charaire et Cie
 Sceaux

☒ Pratique ☒ Matériel ☐ Publicité

2ème édition - Année à confirmer, estimation d'après publicité Mendel



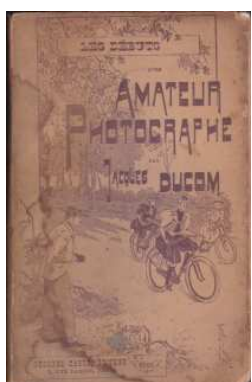
Titre: **Traité pratique du développement**
 Auteur: Albert Londe
 Année: **1892** Pages: 104 Largeur: 12,7 Hauteur: 19,0
 Editeur: Bibliothèque photographique
 56, Quai des Grans Augustins
 Imprimeur: Gauthier-Villars et Fils (Imprimeurs-Libraires)
 Paris
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



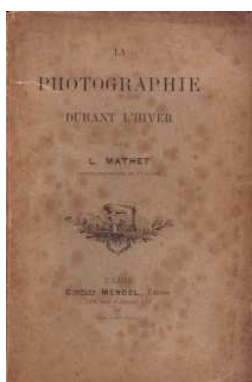
Titre: **Traité de photographie stéréoscopique**
 Auteur: Donnadiou A.L.
 Année: **1892** Pages: 251 Largeur: 16,5 Hauteur: 25,2
 Editeur: Gauthier-Villars et fils (Bibliothèque photographique)
 Paris - 55, Quai des Grands Augustins
 Imprimeur: Gauthier-Villars et fils
 Paris - 55, Quai des Grands Augustins
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



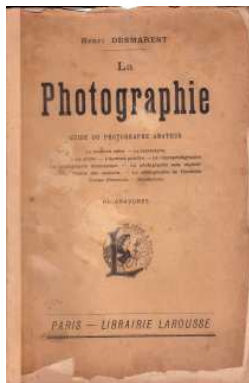
Titre: **Stéréoscope (Le) - Photographie stéréoscopique**
 Auteur: Drouin F.
 Année: **1894** Pages: 191 Largeur: 12,5 Hauteur: 16,8
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur: Charaire et Cie
 Sceaux
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité



Titre: **Débuts de l'amateur photographe (Les)**
 Auteur: Ducom Jacques
 Année: **1895** Pages: 235 Largeur: 14,5 Hauteur: 23,0
 Editeur: Carré Georges
 Paris - 3, Rue Racine
 Imprimeur: Destenay
 Saint-Amand
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

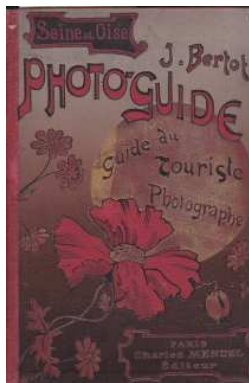


Titre: **Photographie durant l'hiver (La)**
 Auteur: Mathet L.
 Année: **1895** Pages: 314 Largeur: 13,0 Hauteur: 19,5
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur: Deslis Frères
 Tours - 6, Rue Gambetta
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



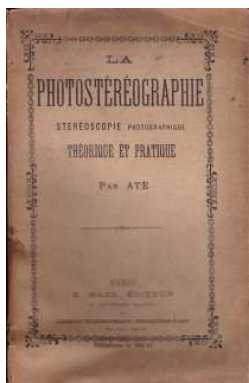
Titre: **Photographie (La) - Guide du photographe amateur**
 Auteur: Desmaret Henri
 Année: **1896** Pages: 111 Largeur: 13,0 Hauteur: 20,0
 Editeur: Larousse
 Paris - 17, Rue Montparnasse
 Imprimeur: Larousse
 Paris - 17, Rue Montparnasse
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

La date du dépôt légal provient de Gallica



Titre: **Photoguide du touriste photographe - Seine et Oise**
 Auteur: Bertot J,
 Année: **1897** Pages: 187 Largeur: 11,5 Hauteur: 16,8
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur: Antoine D.
 Saint Quentin
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

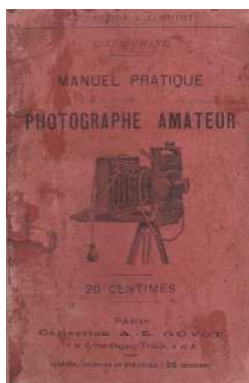
Détail par commune - Nombreuses illustrations



Titre: **Photostéréographie (La) - Stéréoscopie photographique**
 Auteur: Até
 Année: **1898** Pages: 170 Largeur: 13,2 Hauteur: 21,2
 Editeur: Mazo E,
 Paris - 8, boulevard Magenta
 Imprimeur:
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

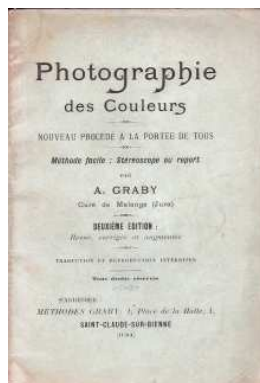


Titre: **Traité pratique de photographie stéréoscopique**
 Auteur: Mathet L,
 Année: **1899** Pages: 124 Largeur: 13,2 Hauteur: 19,7
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur: Deslis Frères
 Tours - 6, Rue Gambetta
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



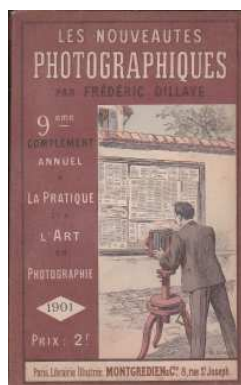
Titre: **Manuel pratique - Photographe amateur (N°704)**
 Auteur: Tranchant L,
 Année: **1900** Pages: 184 Largeur: 10,0 Hauteur: 15,0
 Editeur: Guyot A,L,
 Paris - 6 et 8, rue Dugay-Trouin
 Imprimeur:
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

Nouvelle édition, revue, corrigée



Titre: **Photographie des couleurs**
 Auteur: Graby A,
 Année: **1900** Pages: 38 Largeur: 10,8 Hauteur: 17,2
 Editeur: Méthodes Graby
 Saint-Claud-sur-Bienne - 1, Place de La Halle
 Imprimeur: Declume
 Lons-Le-Saunier
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Méthode en deux couleurs - L'abbé Graby était le curé de Malange (Jura)



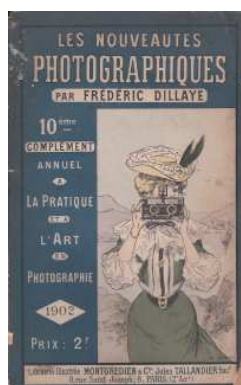
Titre: **Nouveautés photographiques (Les) - 9ème complément annuel**
 Auteur: Dillaye Frédéric
 Année: **1901** Pages: 156 Largeur: 14,0 Hauteur: 22,5
 Editeur: Librairie Illustrée - Montgredien et Cie
 Paris - 8, rue Saint Joseph
 Imprimeur: Crété
 Corbeil
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

Techniques photographiques



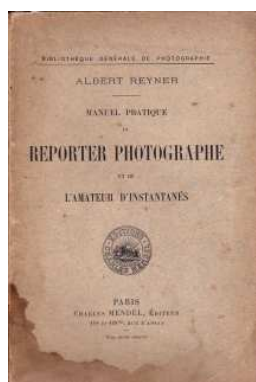
Titre: **Essai de stéréoscopie rationnelle**
 Auteur: Destot (Docteur)
 Année: **1901** Pages: 44 Largeur: 13,2 Hauteur: 19,7
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur: Antoine D.
 Saint Quentin
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Bibliothèque de la photo revue - N° 10



Titre: **Nouveautés photographiques (Les) - 10ème complément annuel**
 Auteur: Dillaye Frédéric
 Année: **1902** Pages: 152 Largeur: 14,0 Hauteur: 22,5
 Editeur: Librairie Illustrée - Montgredien et Cie - Tallandier Successeur
 Paris - 8, rue Saint Joseph
 Imprimeur: Crété
 Corbeil
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

Techniques photographiques



Titre: **Manuel pratique du reporter photographe**
 Auteur: Reyner Albert
 Année: **1903** Pages: 160 Largeur: 13,1 Hauteur: 19,5
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur: Deslis Frères
 Tours - 6, Rue Gambetta
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



Titre: **Photographie vulgarisatrice - Catalogue 1903**

Auteur: Grande manufacture d'appareils de précision pour la photographie

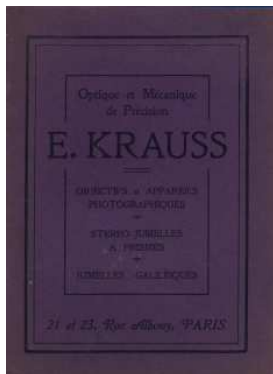
Année: **1903** Pages: 80 Largeur: 17,5 Hauteur: 26,0

Editeur: Photographie vulgarisatrice
Paris - 6 et 8, rue des Petites Ecuries

Imprimeur: Eyméoud
Paris - 2, Place du Caire

☐ Pratique ☒ Matériel ☒ Publicité

Maison fondée en 1886



Titre: **Catalogue E, Krauss**

Auteur:

Année: **1904** Pages: 48 Largeur: 13,3 Hauteur: 18,0

Editeur: Krauss E,
Paris - 21 et 23, Rue Albouy

Imprimeur:

☐ Pratique ☒ Matériel ☐ Publicité



Titre: **Notions élémentaires de pratique stéréoscopique**

Auteur: Clerc - Drouin - Guitard du Marès - Löbel - Mathet - Underberg

Année: **1904** Pages: 47 Largeur: 13,2 Hauteur: 19,7

Editeur: Mendel Charles
Paris - 118, rue d'Assas

Imprimeur: Gillot
Vincennes - 47, rue de Paris

☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

Bibliothèque de la photo revue - N° 17



Titre: **Photographies des couleurs et les plaques autochromes (La)**

Auteur:

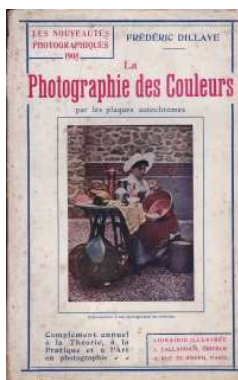
Année: **1908** Pages: 51 Largeur: 12,2 Hauteur: 21,0

Editeur: A, Lumière et ses fils
Lyon Monplaisir

Imprimeur: Léon Sezanne
Lyon - 75, rue de la Buire

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Avec supplément décrivant le traitementsimplifié



Titre: **Nouveautés photographique (Les) - La photographie des couleurs**

Auteur: Dillaye Frédéric

Année: **1908** Pages: 162 Largeur: 14,0 Hauteur: 22,5

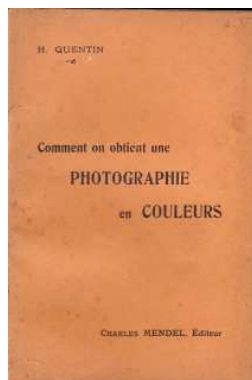
Editeur: Librairie Illustrée - Tallandier J.
Paris - 8, rue Saint Joseph

Imprimeur: Imprimerie de Vaugirard
Paris

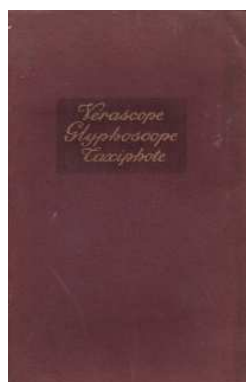
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité



Titre: **Nouveautés photographique (Les) - Le procédé à l'huile**
 Auteur: Dillaye Frédéric
 Année: **1909** Pages: 140 Largeur: 14,0 Hauteur: 22,5
 Editeur: Librairie Illustrée - Tallandier J.
 Paris - 8, rue Saint Joseph
 Imprimeur: Imprimerie de Vaugirard
 Paris
☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

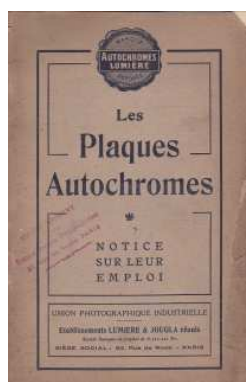


Titre: **Comment on obtient une photographie en couleur**
 Auteur: Quentin H.
 Année: **1910** Pages: 69 Largeur: 11,7 Hauteur: 17,1
 Editeur: Mendel Charles
 Paris - 118, rue d'Assas
 Imprimeur:
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

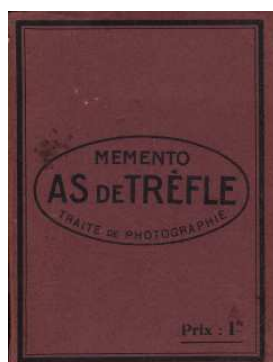


Titre: **Vérascopes, Taxiphote, Glyphoscope (Jules Richard) Catalogue 19**
 Auteur:
 Année: **1912** Pages: 72 Largeur: 15,7 Hauteur: 23,7
 Editeur:
 Paris - 25, rue Mélingue
 Imprimeur: Lahure
☐ Pratique ☒ Matériel ☐ Publicité

Très belles illustrations



Titre: **Plaques autochromes (Les)**
 Auteur:
 Année: **1920** Pages: 21 Largeur: 20,7 Hauteur: 13,4
 Editeur: Lumière et Jouglé - Union photographique industrielle
 Paris - 82, rue de Rivoli
 Imprimeur: Léon Sezanne
 Lyon - 75, rue de la Buire
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



Titre: **Mémento As de Trèfle - Traité de photographie**
 Auteur: As de Trèfle
 Année: **1928** Pages: 198 Largeur: 11,7 Hauteur: 15,2
 Editeur: Grieshaber Frères et Cie
 Imprimeur: Grateau
 Pacy sur Eure
☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



Titre: **Catalogue Général Photo-Plait - Juin 1928**

Auteur:

Année: **1928** Pages: 224 Largeur: 12,2 Hauteur: 20,8

Editeur: Photo-Plait
Paris - 35 et 37 Rue Lafayette

Imprimeur: Frazier Julien
Paris - 43, Rue Lafayette

☐ Pratique ☒ Matériel ☐ Publicité



Titre: **Pour réussir vos photos**

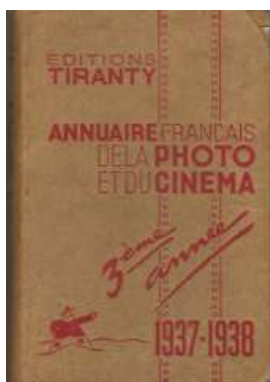
Auteur: Marcel Natkin

Année: **1934** Pages: 143 Largeur: 12,0 Hauteur: 18,0

Editeur: Tiranty
222, Rue de Rivoli - Paris

Imprimeur: Imprimerie de Vaugirard
Paris

☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité



Titre: **Annuaire français de la photo et du cinéma 1937-1938**

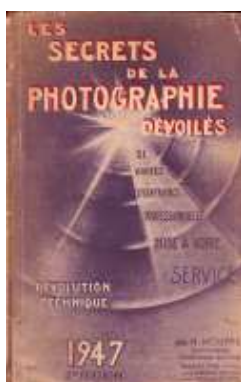
Auteur:

Année: **1937** Pages: 0 Largeur: 15,0 Hauteur: 21,6

Editeur: Tiranty

Imprimeur: Lang, Blanchong et Cie
Paris

☒ Pratique ☒ Matériel ☒ Publicité



Titre: **Secrets de la photographie dévoilés (Les)**

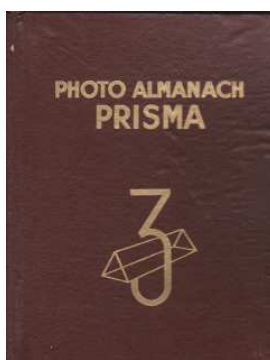
Auteur: Houppé (H)

Année: **1947** Pages: 254 Largeur: 15,1 Hauteur: 24,2

Editeur:

Imprimeur: Imprimerie commerciale Le Mainbe Libre
Le Mans

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité



Titre: **Photo almanach Prisma - 3ème édition**

Auteur:

Année: **1949** Pages: 364 Largeur: 14,0 Hauteur: 18,5

Editeur: Les éditions Prima
Paris - 7, rue Scribe

Imprimeur: Sapho
Paris

☒ Pratique ☒ Matériel ☒ Publicité



Titre: **L'art du tirage et de l'agrandissement**

Auteur: Dr O.R. Croy

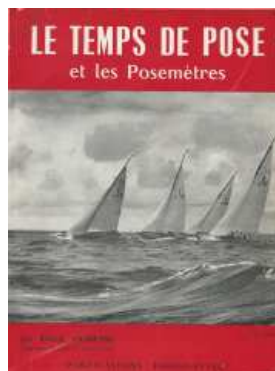
Année: **1950** Pages: 238 Largeur: 17,0 Hauteur: 24,0

Editeur: Editions Prisma
Paris

Imprimeur: Société Industrielle d'imprimerie
Levallois

☒ Pratique ☐ Matériel ☐ Publicité

Traduit d'un livre de la Focal Press de Londres



Titre: **Le temps de pose et les posemètres**

Auteur: Andréani (Robert)

Année: **1951** Pages: 151 Largeur: 13,0 Hauteur: 18,0

Editeur: Publications Photo Revue
Paris

Imprimeur: Oberthur
Rennes

☒ Pratique ☐ Matériel ☒ Publicité

Par le rédacteur en chef de Photo Revue